

TUTORAT UE 6 2012-2013 – Histoire du médicament

-XXIII	-XVI	-V Greco-romaine +I	JC 0	+V MA +XV	+XVI Renaissance	+XVI	+XX	+XX +XXI
Plaquettes d'argile sumériennes	Papyrus d'Ebers	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Naissance de la Philosophie : recherche du salut sans Dieux et de la vie bonne. ❖ Discours remplace la prière, la critique se substitue partiellement au dogme : → Prémices d'une démarche scientifique. ➢ -V: Hippocrate: Serment / corpus (aphorisme / traités) → base de l'enseignement de Platon, Aristote et Théophraste. ➢ -IV: Théophraste: <ul style="list-style-type: none"> • botaniste • Théorie des signatures: à partir des éléments biologiques (forme, odeur) on peut déduire des propriétés thérapeutiques. ➢ +I: Dioscoride: De materia medica : 500 plantes / 1600 préparations. ➢ +I: Pline: Histoire naturelle: magie et pharmacopée. ➢ +II: Galien: <ul style="list-style-type: none"> • Serment + 400 à 600 ouvrages. • affirme l'importance de l'observation clinique et de l'expérimentation. 		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Textes conservés dans les monastères, avec mutilations pour respecter les dogmes de l'Eglises. ❖ Les Arabes perpétuent et enrichissent les textes anciens. ❖ Chrétiens / Musulmans abolissent la chirurgie. ❖ Nombreux auteurs musulmans ont enrichi l'œuvre de Galien (ex: Abulcasis) ➢ XXI: Avicenne: <ul style="list-style-type: none"> • byzantin • Canon de la Médecine: <ul style="list-style-type: none"> ○ synthèse de la doctrine d'Hippocrate, Galien et Aristote. ○ recense de nombreux médicaments composés dont la thériaque: perdue jusqu'au XIX^{ème} dans la pharmacopée française. → Base de l'enseignement médical du XII^{ème} au XVII^{ème} siècle. 	<p>Pivot MA/Renaissance</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ fin XV/XVI: Paracelse: <ul style="list-style-type: none"> • alchimiste / médecin • affirme l'importance de la dose. • introduit les sels métalliques (<i>Hg ttt de la syphilis</i>). • tentative de rationalisation: brûle Canon d'Avicenne/ s'oppose à la théorie des humeurs. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Progrès en physique (distillation) et chimie (extraction) → obtention de PA purs. ❖ Naissance de la pharmacologie, au croisement de la physiologie et de la biochimie → bistouri à l'échelle moléculaire. ❖ 3 écoles de Pharmacologie : <ul style="list-style-type: none"> • Française (Magendie [XIX]: importance du placebo/ Bernard [XIX]: Introduction à la Médecine expérimentale) • Allemande (Buchheim [XIX] crée la Pharmacologie en tant que discipline et le 1^{er} institut en Estonie / Schmiedeberg [XX]) • Anglo-saxonne: (Langley (avec Ehrlich /<i>DEU</i>) [fin XIX] = concept de récepteur / Dale : pharmacologie du SNA) ❖ Autonomisation de la Pharmacologie. ❖ XIX/XX: Premiers laboratoires pharmaceutiques. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Principales classes de médicaments. ❖ Recherches de molécules analogues. ❖ Milieu XXème : intérêt pour les effets secondaires graves après Stalino / Thalidomide et plus récemment le Médiator. 	

Cette fiche vise à aider à la compréhension et n'est nullement un substitut aux cours : elle ne vous dispense donc pas d'assister ou de visionner ces derniers.
Les principaux points du cours sont repris dans un esprit synthétique pour vous aider à la compréhension générale et avoir une vue d'ensemble.